PDC 5355

Manuale d’uso del kit a valore aggiunto della foto-camera digitale

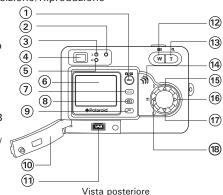
www.polaroid-digital.com

Descrizione generale del prodotto

1. Spia autoscatto/LED AF assist LED
2. Anello per cinghia
3. Microfono
4. Flash
5. Mirino
6. Lente zoom

Vista anteriore

1. Pulsante modalità Acquisizione/Riproduzione
2. LED di alimentazione
3. LED di carica flash
4. Mirino
5. Spia LED messa a fuoco automatica
6. Display LCD
7. Pulsante Display
8. Pulsante Menu
9. Pulsante OK
10. Copertura per porta USB
11. Porta USB
12. Pulsante Zoom indietro/ Anteprima
13. Pulsante Zoom avanti
14. Avvisatore acustico
15. Pulsante Su/Flash
16. Pulsante DESTRA
17. Pulsante Autoscatto/Giù
18. Pulsante Macro/Sinistra

Vista posteriore

1. Pulsante di alimentazione
2. Pulsante Otturatore
3. Sportello vano batteria/scheda SD
4. Supporto treppiede

Vista dall’alto

Vista dal basso

Sommario

1 Informazioni preliminari 7
- Contenuto della confezione 8
- Applicazione della cinghia per l'impugnatura 9
- Caricamento batterie 9
- Installazione della batteria 12
- Spegnimento/accensione della fotocamera e impostazione 12
- Controllo del livello di carica delle batterie 13
- Spostamento da un menu all'altro 13

2 Impostazioni della videocamera 14
- Verifica dello stato della videocamera 14
- Modalità videocamera 16
- Modalità unità 17
- Menu Setup 17
- Impostazione di data e ora correnti 18
- Impostazioni di risparmio energetico automatico 19
- Attivazione/disattivazione del segnale acustico 20
- Impostazione della frequenza 20
- Impostazione della lingua del display 21
- Attivazione/disattivazione dell'indicatore della data 21
- Ripristino delle impostazioni predefinite 22
- Formattazione della memoria interna 23
- Spegnere e accendere il display informazioni e lo schermo LCD 24

3 Registrare immagini 25
- Scatto di un'immagine 25
- Ripresa di immagini di grandi dimensioni 27
- Scatto di immagini con il display LCD disattivato 28
- Impostazione della modalità Flash 28
- Impostazione dell'autoscatto 30
- Funzione Zoom 31
- Impostazione della dimensione immagine e della qualità 32
- Impostazione della compensazione dell'esposizione 33
- Impostazione del bilanciamento del bianco per le immagini 35
- Modifica della velocità ISO 36

4 Registrazione di clip video 37
- Registrazione di clip video 37
- Impostazione della risoluzione video 38
- Impostazione del bilanciamento del bianco per i clip video 39

5 Gestione delle immagini e dei clip video 40
- Rivedere le immagini sul display LCD 40
- Rivedere i file di immagine e clip video in anteprima 41
- Auto Play 42
- Visualizzazione dei clip video 44
- Foto o video clip protetti o non protetti 44
- Cancellazione foto e video clip 45

6 Impostazioni di stampa 47
- Informazioni su PictBridge 47
- DPOF (Digital Print Order Format) 54

7 Utilizzo della scheda SD(Secure Digital) 57
- Utilizzo della scheda SD 57
- Copia di immagini e clip video dalla memoria interna a una scheda di memoria 61

8 Installazione del software in un computer 62
- Installazione del software 62
- Software in dotazione 64
- Requisiti di sistema 65

9 Caricamento di immagini e clip video sul computer 66
- Prima di iniziare il trasferimento dei file 66
- Collegamento al computer 66
- Caricamento di immagini/clip video 67
- Funzione hot plug PhotoImpression 5.0 (solo PC) 68

10 Risoluzione dei problemi 70
- Risoluzione dei problemi 70

11 Richiesta di assistenza 73
- Servizi online Polaroid 73
- Assistenza software ArcSoft 73

12 Appendice 74
- Specifiche tecniche 74
- Capacità di Storge 76
- Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid PDC 5355 (solo PC) .. 79
- Impostazioni predefinite della videocamera 80
- Uso delle batterie 81
- Suggerimenti, sicurezza e manutenzione 82
- Informazioni sulla conformità 82

1 Informazioni preliminari

Grazie per avere scelto la fotocamera digitale Polaroid PDC 5355. Dotata di un veloce sensore CCD a 5,3 megapixel e un luminoso display LCD a colori da 1,5 pollici per l'anteprima e la revisione, la PDC 5355 è ideale per chi cerca una fotocamera point & shoot di facile utilizzo ma con elevate prestazioni ottiche.

Ulteriori informazioni sulla fotocamera digitale PDC 5355:

- Obiettivo con lenti di vetro di alta qualità che consente di scattare immagini nitide a una distanza compresa tra 10 cm e l'infinito con 12 posizioni di zoom
- Dimensioni dell'immagine selezionabili e impostazioni di qualità per la stampa e l'invio tramite posta elettronica.
- Messa a fuoco automatica, modalità macro, zoom ottico 3X e modalità manuale
- Flash incorporato con quattro modalità (Off, On, Auto e Occhi rossi).
- Tutto il necessario per iniziare a scattare immagini da subito!
- Buon divertimento con PictBridge plug&print.

• Contenuto della confezione

PDC 5355

Guida Rapida

Garanzia

Nel CD PDC 5355 sono inclusi:
Polaroid PDC 5355 Camera Driver (PC)
Arcsoft® PhotoImpression™ 5.0 (PC & Mac),
Adobe® Acrobat® Reader (PC & Mac)
Guida utente in formato PDF

CD-ROM includes
ArcSoft PhotoStudio 5.5 (PC)
PhotoStudio 4.3 (Mac)
Guida utente in formato PDF

Caricabatteria

Batterie ricaricabili 2 x AA
Batterie ricaricabili 4 x AAA

Borsa

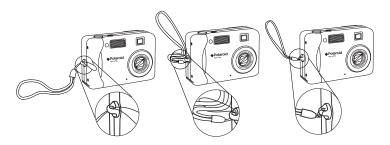
Cavo USB

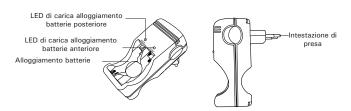
Cinghia per l’impugnatura

Protettore per display a cristalli liquidi

Panno di pulizia

Album fotografico

• Applicazione della cinghia per l'impugnatura

• Caricamento batterie

Un caricabatteria standard fornito assieme alla macchina PDC5355 consente di caricare 2 o 4 batterie AA / AAA Ni-Cd / Ni-MH. Grazie al suo design compatto, è ideale per il viaggio. Il caricabatteria presenta due tipi di alloggiamenti, quello superiore per le batterie AA e quello inferiore per le batterie AAA. Al primo utilizzo, caricare le batterie per 14 ore e 3-11 ore per le successive ricariche.

Specifiche tecniche:
Tensione d’ingresso:230V AC – 50 HZ (for Europe)
110V AC - 60 HZ (for USA)
Uscita : 1.4 VA (max.)
Corrente di carica:2 x (1.2V – 180mA) AA
4 x (1.2V – 85mA) AAA

Inserimento batterie:

1. Premere l’estremità a polarità negativa della batteria sulla molla.
2. Spingere l’estremità a polarità positiva della batteria nell’alloggiamento.
3. Accertarsi di rispettare le indicazioni +/-.

Rimozione batterie:

1. Spingere l’estremità a polarità negativa della batteria verso la molla.
2. Tirare l’estremità a polarità positiva della batteria verso l’alto ed estrarla dall’alloggiamento batterie.

Caricare le batterie:

1. Inserire le batterie nel relativo alloggiamento.
2. Collegare il caricabatteria alla presa di corrente. Le batterie iniziano a caricarsi e il LED di carica si accende. Il LED si spegne quando le batterie sono completamente cariche. Scollegare il caricabatteria dalla presa di corrente non appena il LED di carica si spegne.

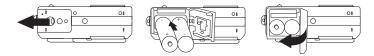
Tipo batteria	Capacità batteria	Tempo di carica
AAA	250mAh	2.9hrs
AAA	500mAh	5.8hrs
AAA	700mAh	8.2hrs
AA	500mAh	2.8hrs
AA	700mAh	3.9hrs
AA	1200mAh	6.7hrs
AA	1500mAh	8.4hrs
AA	1800mAh	10hrs
AA	2000mAh	11.2hrs

AVVERTENZE!

- È necessario caricare e scaricare le batterie nuove 2/3 volte per ottimizzarne le prestazioni. Se le batterie rimangono inutilizzate per un lungo periodo, ad esempio superiore ad una settimana, caricarle prima dell'uso.
- Non lasciare surriscaldare le batterie.
- Non caricare mai altri tipi di batterie, come le batterie alcaline, alcaline ricaricabili, ecc. che possono provocare perdite o scoppiare con conseguenti danni a persone e cose.
- Da utilizzarsi solo all'interno. Non esporre mai il caricabatteria a pioggia, neve o condizioni estreme.
- Caricare solo batterie al nickel cadmio (Ni-Cd) o nickel-metallo-idrato (Ni-MH).
- Rimuovere le batterie dal caricabatteria al termine della ricarica.
- Tenere fuori dalla portata dei bambini durante il caricamento delle batterie.
- Non bagnare, incendiare o smontare il caricabatteria e le batterie.
- Durante la ricarica, è normale che le batterie si scaldino.
- Per ulteriori informazioni in merito al caricabatteria, accedere al seguente indirizzo:
  http://www.polaroid-digital.com

• Installazione della batteria

Le batterie AA sono fornite in dotazione con il prodotto. Per informazioni dettagliate sull'utilizzo delle batterie, vedere la sezione "Utilizzo delle batterie" a pagina 81.

1. Aprire lo sportello del vano batterie premendolo verso l'esterno come illustrato.
2. Inserire le batterie come illustrato, assicurandosi che le polarità +/- siano nella posizione corretta.
3. Chiudere lo sportello del vano batterie premendolo verso il basso e facendolo scorrere verso la videocamera fino a bloccarlo.

• Spegnimento/accensione della fotocamera e impostazione della data/ora corrente

Premere il pulsante di alimentazione finché non si attiva il display LCD. Il LED di alimentazione si illumina e resta acceso finché la fotocamera è accesa. Premere nuovamente il pulsante di alimentazione per spegnere la fotocamera.

La prima volta che la fotocamera viene accesa, viene visualizzata direttamente l'interfaccia per le impostazioni di data e ora correnti. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazioni di data e ora correnti" a pagina 18.

• Controllo del livello di carica delle batterie

Prima di registrare immagini controllare sempre il livello della batteria.

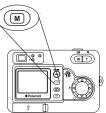
1. Accendere la fotocamera.
2. Controllare il livello della batteria che apparirà sullo schermo LCD.

- La batteria è completamente carica.
- Livello di carica della batteria completo.
- Livello di carica della batteria basso.
- La batteria è scarica.

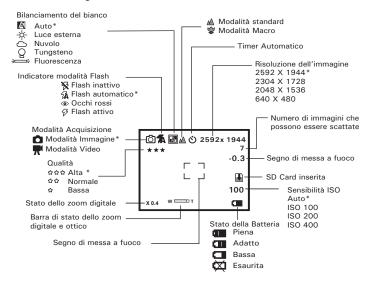
NOTA:
Quando il livello di carica della batteria è insufficiente, il LED inizierà a lampeggiare. In questo caso sostituire le batterie.

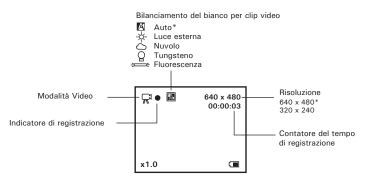
• Spostamento da un menu all’altro

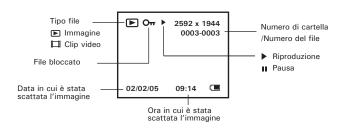
I menu sono utilizzati per regolare le impostazioni di scatto e riproduzione nonché altre impostazioni della fotocamera come Date/ Time (la Data e l’Ora) e la funzione Auto Power Off (funzione di spegnimento automatico).

1. Premere il pulsante M per entrare nella barra dei menu e premerlo ancora per uscire.
2. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare una voce del menu.
3. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare il contenuto della voce.
4. Premere il pulsante OK per confermare.

• Verifica dello stato della videocamera

Accendere la videocamera e verificare sul display LCD quali impostazioni sono attive. Se l'icona di funzionalità non viene visualizzata, significa che quella particolare funzionalità non è al momento attiva.

Modalità Immagine

* Impostazione di default

Modalità Video

* Impostazione di default

Modalità Riproduzione

• Modalità videocamera

La fotocamera dispone di due modalità operative, Acquisizione e Riproduzione. È possibile passare da una modalità all'altra premendo il pulsante di modalità Acquisizione/Riproduzione situato sul retro della fotocamera.

Modalità Acquisizione

In questa modalità è possibile regolare le impostazioni di immagine e video in base all'ambiente in cui si fotografa ed è possibile scattare immagini e registrare video secondo le impostazioni selezionate. Per ulteriori informazioni, vedere "Scatto di immagini" a pagina 25 e "Registrazione di clip video" a pagina 37.

Modalità Riproduzione

Utilizzare questa modalità per riprodurre e gestire immagini e clip video memorizzati nella memoria interna della fotocamera o su una scheda SD. Per ulteriori informazioni vedere "Gestione delle immagini e dei clip video" a pagina 40.

• Modalità unità

La fotocamera dispone di due modalità, una per scattare le immagini e una per registrare clip video.

- Modalità Immagine
- Modalità Video

È possibile passare da una modalità all'altra procedendo come segue.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Acquisizione.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare D (MODALITÀ UNITÀ DISCO).

4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK .

NOTA:

- La modalità di acquisizione predefinita è Immagine.
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Menu Setup

È possibile accedere al menu Setup sia dalla modalità Immagine che da quella Video. Nell'esempio seguente si partirà dalla modalità Immagine.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare SETUP (IMPOSTAZIONE).

4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.

• Impostazione di data e ora correnti

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante o per selezionare "DATA/ORA".
4. Premere il pulsante OK .

Impostazione del formato della data:

5. Premere il pulsante o per selezionare "FORMATO DATA".
6. Premere il pulsante OK .

7. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
8. Premere il pulsante OK .

Impostazione di data e ora:

5. Premere il pulsante o per selezionare "IMPOSTAZIONE DATA".
6. Premere il pulsante OK .
7. Premere il pulsante o per regolare il valore.
8. Premere il pulsante o per passare al campo successivo.
9. Premere il pulsante OK .

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Impostazioni di risparmio energetico automatico

La videocamera esegue le seguenti operazioni di risparmio energetico per mantenere il livello di carica della batteria.

1/3/5 minuto(s): La fotocamera è progettata per spegnersi automaticamente, in modo da risparmiare sulla durata delle batterie dopo un periodo di inattività specificato.

Off: La funzione di risparmio energetico non è attivata.

Per modificare le impostazioni di risparmio energetico, procedere come segue:

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "SPEGNIM AUTOM".
4. Premere il pulsante OK .

6. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'impostazione desiderata.
7. Premere il pulsante OK .

NOTA:

- La funzione di spegnimento automatico viene disattivata automaticamente nelle seguenti condizioni.
  - Mentre è in corso una riproduzione automatica.
  - Quando la porta USB della videocamera è collegata a un computer o a un altro dispositivo esterno oppure se la videocamera è controllata da un dispositivo esterno.
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.
- Lo schermo LCD passa automaticamente nella modalità di ibernazione dopo un minuto di inattività. Premere qualunque pulsante, fatta eccezione per il pulsante di Alimentazione, per riattivare lo schermo LCD.

• Attivazione/disattivazione del segnale acustico

In modalità Acquisizione è possibile attivare o disattivare il segnale acustico (beep). Se il segnale acustico è attivato, la fotocamera emette un "beep" quando si premono i pulsanti.

IMPOSTAZIONE
FORMATTA
DATA/ORA
SPEGNIM AUTOM
SEGNALE ACUSTICO
ISO SETUP

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "SEGNALE ACUSTICO".
4. Premere il pulsante OK .

5. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante OK .

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Impostazione della frequenza

Per registrare delle immagini di buona qualità in ambiente chiuso, la fotocamera deve essere programmata con la giusta frequenza di illuminazione. Scegliere la frequenza di 60Hz per gli Stati Uniti e di 50Hz per l'Europa.

IMPOSTAZIONE
DATA/ORA
SPEGNIM AUTOM
SEGNALE ACUSTICO
FREQUENZA
ISO SETUP

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "FREQUENZA".
4. Premere il pulsante OK .

FREQUENZA
50 Hz
60 hz
ISO SETUP

5. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante OK .

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Impostazione della lingua del display

È possibile impostare la lingua preferita per il display LCD.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "LINGUA".
4. Premere il pulsante OK .

5. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante OK .

NOTA:

Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Attivazione/disattivazione dell'indicatore della data

Utilizzare l'impostazione dell'indicatore della data per stampare la data sulle immagini. Prima di impostare l'indicatore della data, assicurarsi che l'orologio della fotocamera sia impostato sulla data corretta.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "INDICAT DATA".
4. Premere il pulsante OK .

5. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'impostazione desiderata.
6. Premere il pulsante OK .

NOTA:

- Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.
- Questa impostazione sono configurate soltanto per le immagini.

• Ripristino delle impostazioni predefinite

È possibile riportare facilmente tutte le impostazioni eseguite ai valori predefiniti tramite la procedura riportata di seguito:

Per ulteriori informazioni, vedere la sezione “Impostazioni predefinite della fotocamera” a pagina 80.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare “IMPOSTAZIONE PREDEFINITA”.
4. Premere il pulsante OK .
5. Premere il pulsante ◀ o ▶ per selezionare “SÌ”.
6. Premere il pulsante OK .

NOTA:
Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Formattazione della memoria interna

Quando si formatta la memoria interna della fotocamera, vengono eliminati tutti i dati in essa contenuti.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Accesso al menu impostazione.
3. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "FORMATTA".
4. Premere il pulsante OK .

5. Premere il pulsante ◄ o ► per selezionare "FORMATTA".
6. Premere il pulsante OK .

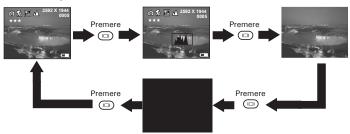
NOTA:

- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.
- Il Formatting che la memoria interna distrugge tutte le immagini, anche quelli sono protetti.
- Se è inserita una scheda di memoria, l'operazione di formattazione viene eseguita solo su quest'ultima. Quando è inserita una scheda di memoria, la memoria interna non viene formattata.
- Questa impostazione è disponibile anche in modalità Video.

• Spegnere e accendere il display informazioni e lo schermo LCD

Premendo ogni volta il pulsante (IOI) lo schermo LCD passa da una modalità di visualizzazione a quella successiva nella sequenza che segue.

NOTA:
Lo schermo LCD passa automaticamente nella modalità di ibernazione dopo un minuto di inattività. Premere qualunque pulsante, fatta eccezione per il pulsante di Alimentazione, per riattivare lo schermo LCD.

Modalità Acquisizione

Modalità Riproduzione

Prima di riprendere le immagini, leggere quanto riportato di seguito:

IMPORTANTE!

Non rimuovere mai le batterie mentre è in corso il salvataggio di un'immagine perché in tal modo l'immagine corrente non verrà salvata e le immagini già memorizzate nella memoria interna della fotocamera o sulla scheda di memoria potrebbero essere danneggiate.

Immagini in esterni senza flash

- Evitare la luce intensa del sole che potrebbe provocare la comparsa di macchie nelle immagini.
- Assicurarsi sempre che il sole o la fonte di luce si trovino davanti al soggetto.

• Scatto di un'immagine

Riprendere le immagini da una distanza minima di circa 60 cm fino a distanze illimitate.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Inquadrare il soggetto con il display LCD o il mirino.
4. Premere fino a metà del percorso il pulsante Otturatore per impostare l'esposizione e la messa a fuoco. La fotocamera rileva automaticamente il soggetto ed evidenzia il segno di messa a fuoco, che verrà utilizzato per determinare la messa a fuoco. Quando la messa a fuoco è bloccata sul soggetto, il LED della messa a fuoco automatica rimane acceso senza lampeggiare e il segno di messa a fuoco diventa verde.

NOTA:
Se il LED della messa a fuoco automatica lampeggia o se sul display LCD viene visualizzato un segno di messa a fuoco rosso, significa che la fotocamera ha difficoltà a mettere a fuoco il soggetto. Rilasciare il pulsante Otturatore, inquadrare nuovamente il soggetto e premere il pulsante Otturatore fino a metà del percorso per reimpostare la messa a fuoco.

Segno di messa a fuoco

5. Per scattare un'immagine, premere completamente il pulsante Otturatore mantenendo ferma la fotocamera. Se il segnale acustico è attivato, la fotocamera emetterà un segnale di "beep" quando viene scattata un'immagine.

Utilizzo della spia LED di messa a fuoco automatica:

Se:	Significa che:
La spia LED messa a fuoco automatica lampeggia.	È difficile mettere a fuoco il soggetto.
La spia LED messa a fuoco rimane fissa.	La messa a fuoco della fotocamera è bloccata sul soggetto.

• Ripresa di immagini di grandi dimensioni

Utilizzare la modalità Macro per acquisire soggetti vicini all'obiettivo:

- Grandangolare: (10 ~ 70 centimetri)
- Teleobiettivo: (20 ~ 70 centimetri)

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Per attivare la modalità Macro, premere il pulsante Macro. L'immagine visualizzata sul display LCD cambierà in base all'impostazione.

NOTA:

- Sul display LCD verrà visualizzata l'icona indicando che è attiva la modalità Macro.
- Premendo nuovamente il pulsante Macro, questa modalità viene disattivata.

4. Le procedure di acquisizione sono le stesse dello scatto di un'immagine in modalità Acquisizione normale. Vedere "Scatto di immagini" a pagina 25.

• Scatto di immagini con il display LCD disattivato

È inoltre possibile scattare immagini con il display LCD disattivato in modalità Normale o Macro. Le procedure di acquisizione sono identiche a quelle per lo scatto di un'immagine nella normale modalità Acquisizione, ma in questo caso il soggetto viene inquadrato usando il mirino.

• Impostazione della modalità Flash

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Premere il pulsante Flash per scorrere le impostazioni del flash e selezionare quella desiderata.

Indicatore modalità Flash

Quando si preme il pulsante Flash, sul display LCD viene visualizzata l'icona (in base all'impostazione selezionata per il flash). Ora è possibile scattare immagini utilizzando la modalità flash selezionata. Il flash verrà ricaricato automaticamente dopo ogni immagine scattata.

Raggio del flash:

- Grandangolo: Da 1 a 3 metri
- Teleobiettivo: Da 1 a 2 metri

La fotocamera dispone di quattro modalità Flash (l'impostazione predefinita è Flash automatico). Utilizzare il flash per scattare immagini nell'oscurità, in interni o in luoghi all'aperto con molta ombra.

- Flash Off: il flash non si attiva. Utilizzare questa impostazione per le immagini scattate all'esterno o laddove l'uso del flash sia proibito o possa provocare distrazione. Utilizzarla inoltre quando si esegue lo scatto verso una superficie riflettente, quale una finestra o uno specchio. Se si utilizza questa impostazione con illuminazione insufficiente, le immagini risulteranno troppo scure.
- Modalità Auto Flash [Flash automatico]. Il flash scatta automaticamente secondo necessità. Questa impostazione può essere utilizzata per scattare la maggior parte delle immagini.
- Modalità riduzione occhi rossi. utilizzare questa impostazione per evitare l'effetto dei riflessi rossi negli occhi del soggetto. Prima del flash normale, si attiva un rapido "preflash".
- Modalità Flash attiva. Il flash scatta a ogni immagine. Utilizzare questa impostazione nelle condizioni di contrasto elevato per fornire luce piena o in interni poco illuminati.

NOTA:

- Le modalità Flash non sono disponibili in modalità Video.
- Non toccare né bloccare con le dita il flash o il sensore di esposizione, poiché si rischierebbe di sporcare i componenti compromettendo il corretto funzionamento del flash. components and interfere with the correct flash operation.

• Impostazione dell'autoscatto

La fotocamera dispone di un timer automatico di 10 secondi.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Premere il pulsante Autoscatto per attivare la funzione Autoscatto.
4. L'icona viene visualizzata sul display LCD.
   10 SEC. L'autoscatto indica un conto alla rovescia di dieci secondi.

NOTA:
Premere nuovamente il pulsante Autoscatto per disattivare la funzione Autoscatto. L'indicatore "SELF TIMER OFF" verrà visualizzato sul display LCD per qualche istante.

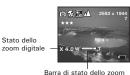
5. Le procedure di acquisizione sono le stesse dello scatto di un'immagine in modalità Acquisizione normale. Vedere "Scatto di immagini" a pagina 25.
6. Premere il pulsante Otturatore per scattare l'immagine. Se il segnale acustico è attivato, prima che l'immagine venga scattata viene emesso un "beep" e il LED dell'autoscatto lampeggia lentamente per 6 secondi, quindi rapidamente per un altro secondo.

NOTA:
Per utilizzare l'autoscatto, posizionare la fotocamera su una superficie piana. In alternativa, utilizzare un treppiede.

• Funzione Zoom

La fotocamera dispone di due tipi di zoom: lo zoom ottico e quello digitale. Lo zoom ottico altera la distanza focale dello zoom e la gamma è compresa tra 1X e 3X. Lo zoom digitale viene attivato una volta raggiunto il fattore massimo (3X) dello zoom ottico. Questo consente di ingrandire la parte centrale dell'immagine visualizzata sul display. La gamma dello zoom digitale è compresa tra 1X e 4X. Questa funzionalità dello zoom consente di ingrandire l'area centrale di un'immagine e di fotografare solo la parte ingrandita.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
3. Premere il pulsante Zoom avanti o Zoom indietro per ingrandire o ridurre il soggetto. Tenendo premuto il pulsante Zoom avanti, la fotocamera passa dalla zoom ottico a quello digitale quando raggiunge il valore massimo dello zoom ottico.

4. Ora è possibile scattare immagini e rivederle con l'impostazione di zoom selezionata. L'impostazione dello zoom rimane attiva dopo che sono state scattate le immagini. Per scattare immagini in formato normale, utilizzare il pulsante Zoom indietro.

Barra di stato dello zoom digitale e ottico

Quando si utilizza lo zoom digitale, le dimensioni dell'immagine visualizzata nel mirino potrebbero non corrispondere con esattezza a quelle effettive dell'immagine ingrandita. È consigliabile pertanto utilizzare il display LCD per monitorare lo stato dello zoom.

NOTA:
- L'utilizzo dello zoom digitale può compromettere la qualità dell'immagine.
- La funzione zoom non è disponibile in modalità Macro o durante la registrazione di clip video.
- La funzione dello zoom digitale non è disponibile nelle modalità Video e Riproduzione.

• Impostazione della dimensione immagine e della qualità

La risoluzione indica il numero di pixel di un'immagine digitale. La qualità dell'immagine dipende dalla compressione JPEG applicata quando viene ripresa l'immagine. Quando la risoluzione è più alta e la compressione è bassa, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore. Le immagini di dimensioni inferiori con qualità normale possono essere inviate con maggiore facilità tramite posta elettronica, mentre le immagini di dimensioni e qualità superiori sono più adatte per la stampa.

Impostazione della dimensione dell'immagine

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (DIMENS IMMAG).
4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK .

NOTA:
Per la stampa di immagini si consiglia di utilizzare la risoluzione 2592 X 1944.

Impostazione della qualità:

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Premere il pulsante [M] .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (QUALITÀ).
4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante [OK] .

• Impostazione della compensazione dell'esposizione

È possibile regolare il valore di compensazione dell'esposizione (EV) nell'intervallo compreso tra -1,5 EV e +1,5 EV per compensare le condizioni di luce attuali. Questa impostazione consente di ottenere risultati migliori quando si riprendono immagini controluce, in interni con luce indiretta e fondo scuro e così via. Impostare il selettore di modalità su Manual [Manuale] e accendere la videocamera.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Premere il pulsante [M] .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (ESPOSIZIONE).

4. Premere il pulsante ⊲△⊳ o ⟨▷⟩ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK .

NOTA:

- L'utilizzo di un valore più alto di EV è consigliato per oggetti di colore chiaro e oggetti retroilluminati, mentre un valore più basso è più adatto per oggetti scuri e per riprese all'aperto in una bella giornata.
- Quando si esegue la ripresa in ambienti poco illuminati o troppo luminosi, può essere possibile non ottenere risultati soddisfacenti anche dopo avere eseguito la compensazione dell'esposizione.

• Impostazione del bilanciamento del bianco per le immagini

Se si seleziona il corretto bilanciamento del bianco, i colori del soggetto nell’immagine appaiono più naturali con il tipo di illuminazione disponibile.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (BILANCIAMENTO DEL BIANCO).
4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l’impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK .

Quando si esegue lo scatto in queste condizioni:	Selezionare questa impostazione
Regolazione automatica	
Immagini di esterni di giorno	
nuvoloso	
Immagini di interni con illuminazione tungsteno	
Immagini di interni con illuminazione fluorescente	

• Modifica della velocità ISO

Questa funzione consente di modificare la sensibilità della videocamera alla luce selezionando i vari valori ISO. ISO è un'unità di misura che consente di misurare la velocità con cui la videocamera reagisce alla luce. Più elevato è il valore ISO, minore è la luce necessaria per l'esposizione, in quanto è possibile ottenere la stessa esposizione con maggiore velocità di otturatore o minore apertura. In una videocamera digitale un valore ISO più elevato consente di ottenere una maggiore velocità di otturatore, ma con la comparsa di macchie o punti nell'immagine finale.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Immagine.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare ISO (ISO).
4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK .

Auto: la sensibilità della videocamera viene cambiata automaticamente in condizioni di illuminazione diverse.

100/200/400: Nelle stesse condizioni di illuminazione, più elevato è il valore ISO, maggiore è la velocità dell'otturatore.

NOTA:
Aumentando il valore ISO si ottiene un'immagine di qualità ridotta. Utilizzare il valore ISO più basso possibile.

4 Registrazione di clip video

NOTA:
Cambiare la modalità unità da Immagine a Video prima di registrare clip video, poiché Immagine è la modalità di acquisizione predefinita. Per ulteriori informazioni, vedere “Modalità Unità” a pagina 17.

• Registrazione di clip video

Per registrare clip video, è necessario impostare la fotocamera sulla modalità Video. È possibile registrare clip video con audio. Il tempo di registrazione visualizzato sul display LCD aumenterà e l’icona di registrazione rossa lampeggerà durante la registrazione.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Video.
3. Inquadrare il soggetto servendosi dello schermo LCD.
4. Premere il tasto otturatore fino in fondo e cominciare la registrazione.
5. Premere nuovamente il tasto otturatore per terminare la registrazione. La registrazione si bloccherà anche se la scheda SD Card sarà piena.

• Impostazione della risoluzione video

La risoluzione delle immagini si basa sul numero di pixel presenti in un'immagine digitale. La qualità dei clip video dipende dalla risoluzione utilizzata dalla fotocamera durante la registrazione del clip video. Quando la risoluzione è più alta, la qualità delle immagini è migliore, ma lo spazio occupato in memoria è maggiore.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Video.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (DIMENS IMMAG).
4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK .

• Impostazione del bilanciamento del bianco per i clip video

Se si seleziona il corretto bilanciamento del bianco, i colori del soggetto nell'immagine nel clip video appaiono più naturali con il tipo di illuminazione disponibile.

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Video.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (BILANCIAMENTO DEL BIANCO).
4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK

Quando si esegue lo scatto in queste condizioni:	Selezionare questa impostazione
Regolazione automatica	A
Immagini di esterni di giorno	☼
nuvoloso	☁
Immagini di interni con illuminazione tungsteno	💡
Immagini di interni con illuminazione fluorescente	▭

5 Gestione delle immagini e dei clip video

NOTA:

Cambiare la modalità della fotocamera da Acquisizione a Riproduzione prima di rivedere le immagini e i clip video. Per informazioni dettagliate sull'impostazione della modalità Riproduzione, vedere "Modalità Fotocamera" a pagina 16.

• Rivedere le immagini sul display LCD

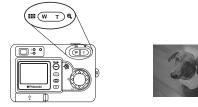
1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Per attivare la modalità Riproduzione, premere il pulsante Riproduzione.

Una volta effettuata l'impostazione, sul display LCD viene visualizzata l'icona ▶ .

L'immagine attualmente visualizzata può essere ingrandita fino a 4 volte utilizzando il pulsante Zoom avanti. È possibile spostare l'immagine ingrandita utilizzando i pulsanti Su, Giù, Sinistra e Destra. Premere il pulsante Zoom indietro per visualizzare l'immagine nel formato originale.

• Rivedere i file di immagine e clip video in anteprima

In modalità Anteprima è possibile visualizzare sullo schermo LCD fino a 9 immagini e clip video alla volta.

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Premere il pulsante Display continuamente due volte e fino a 9 e i file dei clip video verranno visualizzati sul display LCD uno alla volta. Viene evidenziata l'immagine rivista più di recente.

4. Utilizzare i pulsanti Su, Giù, Sinistra e Destra per selezionare un file di una miniatura e visualizzarlo a tutto schermo premendo nuovamente il pulsante Display.

NOTA:
Nella normale modalità di riproduzione è possibile anche visualizzare i file delle miniature sul display LCD premendo il pulsante Zoom indietro e visualizzare la miniatura selezionata a schermo intero premendo nuovamente il pulsante.

• Auto Play

La funzione Auto Play consente di visualizzare sul LCD tutte le immagini memorizzate nella fotocamera una dopo l’altra in successione, sia in avanti che all’indietro.

È possibile attivare la funzione Auto Play e impostare la direzione e la durata di visualizzazione delle immagini procedendo come segue:

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante M.
3. Premere il pulsante ◄ o ► per selezionare (RIPR. AUTOMATICA).
4. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare “IMPOSTAZIONE”.
5. Premere il pulsante OK .

RIPR. AUTOMATICA
ON
IMPOSTAZIONE

Impostare la direzione dell’Auto Play.

6. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare “DIREZIONE”.
7. Premere il pulsante OK .

8. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l’impostazione desiderata.
9. Premere il pulsante OK .

Impostazione della durata di visualizzazione delle immagini durante l'Auto Play

6. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "INTERVALLO".
7. Premere il pulsante OK.

8. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare l'impostazione desiderata.
9. Premere il pulsante OK.

Avviare l'Auto Play

Eseguire le fasi 1, 2 e 3 a pagina 42.

4. Premere il pulsante ▲ o ▼ per selezionare "ON".
5. Premere il pulsante OK .

La fotocamera visualizzerà automaticamente i file di immagine in sequenza, dal primo all'ultimo (nell'ordine in cui sono stati memorizzati) o dall'ultimo al primo. Ogni file verrà visualizzato per l'intervallo di tempo specificato in base alle impostazioni configurate. Premere il pulsante Sinistra/Destra per passare manualmente all'immagine precedente o, rispettivamente, a quella successiva. È possibile premere il pulsante OK per effettuare una pausa o premere il pulsante Zoom indietro per interrompere la riproduzione automatica. La riproduzione automatica continua fino a quando non termina l'alimentazione.

• Visualizzazione dei clip video

1. Accendere la fotocamera.
2. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
3. Utilizzare il pulsante Destra o Sinistra per selezionare il clip video da visualizzare.
4. Premere il pulsante OK per iniziare la visualizzazione del clip video. Premere nuovamente il pulsante per interrompere la proiezione.
5. Premere il pulsante Zoom indietro per terminare.

L'icona è visualizzata sul display LCD quando il clip video è selezionato.

• Foto o video clip protetti o non protetti

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante o per selezionare (PROTEGGI).

4. Premere il pulsante o per selezionare l'impostazione desiderata.
5. Premere il pulsante OK .

BLOCCA CORRENTE	Protegge la foto o il video clip selezionato
SBLOCCA CORRENTE	Toglie la protezione dalla foto o dal video clip selezionato
BLOCCA TUTTO	Protegge tutte le foto e i video clip nella memoria corrente
SBLOCCA TUTTO	Toglie la protezione da tutte le foto e i video clip

Quando si controlla lo stato della protezione delle immagini o dei clip video protetti, sul display LCD viene visualizzata l'icona

NOTA:

Prima di eseguire la suddetta operazione e proteggere una foto o un video clip o per toglierne la protezione, utilizzare il pulsante ◁ o ▷ e selezionare la foto o il video clip che si vuole proteggere o non proteggere.

• Cancellazione foto e video clip

1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante M .
3. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (ELIMINARE).
4. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.

5. Premere il pulsante OK .
6. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare l'impostazione desiderata.
7. Premere il pulsante OK .

È possibile annullare l'eliminazione scegliendo "NO" (Esci).

NOTA:

- Prima di procedere all'operazione suddetta e cancellare una foto o un video clip, utilizzare il pulsante ◁ o ▷ e scegliere la foto o il video clip da cancellare.
- I file protetti non possono essere eliminati. Rimuovere la protezione prima di eseguire l'eliminazione.
- Non è possibile recuperare le immagini e i clip video eliminati.

6 Impostazioni di stampa

• Informazioni su PictBridge

PictBridge è una nuova applicazione di riferimento per il settore che consente di stampare le immagini direttamente da fotocamere digitali abilitate all'uso di Pictbridge, utilizzando una stampante compatibile con PictBridge, senza utilizzare software di ritocco fotografico e/o PC.

Procedure di stampa

1. Preparazione della fotocamera e della stampante.

Fotocamera	Assicurarsi che la batteria sia carica prima di eseguire la stampa.
Stampante	Consultare le istruzioni d'uso che vengono fornite con la stampante e eseguire tutte le operazioni preliminari necessarie (preparazione e caricamento della carta, inchiostro, cartuccia, ecc.).

Accendere la fotocamera e la stampante.

2. Selezionare la modalità PictBridge

Impostare la fotocamera il modalità Playback (Riproduzione) e selezionare quindi la modalità PictBridge. Per ulteriori informazioni, leggere le istruzioni a pagina 48.

3. Collegamento della fotocamera alla stampante

Per informazioni vedere la sezione "Connessione Fotocamera/ Stampante" alla pagina 49.

4. Selezione delle impostazioni di stampa

Utilizzare i pulsanti di navigazione e delle funzioni della fotocamera per selezionare le impostazioni di stampa. Per ulteriori informazioni, leggere le istruzioni a pagina 50.

5. Stampa

Premere il pulsante OK per iniziare la stampa.

Annullamento della stampa

Premere OK per annullare l'operazione di stampa. La stampante interrompe l'operazione di stampa e la carta viene estratta automaticamente.

IMPOSTAZIONI STAMPA
AVANZAMENTO 001/002
STAMPATO 000
ANNULLA
SELECT OK

Errori di stampa

Se si verifica un errore nel corso della stampa o prima di essa, selezionare "CANCEL" (ANNULLA) o "CONTINUE" (CONTINUA), quindi premere il pulsante OK .

NOTA:

- Consultare il manuale della stampante per le soluzioni. Quando il problema è stato risolto, è possibile continuare con la stampa.
- Comunque, è possibile che le operazioni di stampa non vengano eseguite correttamente e che si verifichino errori anche se si preme OK dopo aver selezionato "CONTINUE" (Continua). In questo caso, selezionare "CANCEL", (Annulla) e premere OK.

Selezione della modalità PictBridge

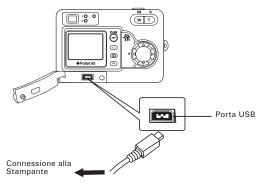
1. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
2. Premere il pulsante M .

3. Premere il pulsante o per selezionare (IMPOSTAZIONI STAMPA).
4. Premere il pulsante o per selezionare "PICTBRIDGE".
5. Premere il pulsante OK .

NOTA:

Per stampare un'immagine singola, selezionare l'immagine prima di abilitare PictBridge.

Connessione Fotocamera/Stampante

Collegamento tramite il cavo USB.

1. Inserire il cavo USB di serie A nella porta contrassegnata •⭠⭢ sulla stampante. La posizione della porta USB varia da stampante a stampante.
2. Inserire il connettore serie Mini B del cavo USB nell'apposita porta della fotocamera.

NOTA:

- Le parole " DEVICE IS CONNECTED" ("DISPOSITIVO CONNESSO") vengono visualizzate sul display LCD, indicando che la fotocamera e' connessa in modo corretto alla stampante.
- Non collegare il cavo USB alla fotocamera sino a quando non viene abilitato Pictbridge e non viene visualizzata la schermata "PLEASE CONNECT TO DEVICE" (Collegare a periferica). Se il cavo è stato già connesso alla fotocamera, non collegarlo alla stampante sino a quando non vengono visualizzate le informazioni corrispondenti. Se non viene rispettata questa sequenza, la connessione non avverrà correttamente.
- Quando "Collegare al dispositivo" viene visualizzato per circa dieci secondi, si passa alla schermata di impostazione di stampa PictBridge anche in mancanza di connessione tra la fotocamera e la stampante.

Selezione delle impostazioni di stampa

1. Premere il pulsante Su o Giù per selezionare l'opzione Stampa.

2. Sono disponibili le seguenti opzioni.

QUESTA IMMAGINE	Stampare l'immagine selezionata nella memoria interna della fotocamera o in una memory card in base alle impostazioni specifiche. Utilizzare i pulsanti ◁ o ▷ per selezionare l'immagine che si desidera stampare prima di selezionare la modalità Pictbridge.
TUTTE LE IMMAGINI	Stampare l'immagine selezionata dalla memoria interna della fotocamera o da una scheda di memoria in base alle impostazioni specifiche.
TUTTO L'INDICE	Tutte le immagini nella memoria interna della fotocamera o sulla scheda di memoria sono indicizzate e stampate in base alle impostazioni specifiche.

NOTA:

- Per stampare un'immagine singola, selezionare l'immagine prima di abilitare PictBridge.
- Le impostazioni di stampa sono configurate soltanto per le immagini. Assicurarsi che nella memoria non vi siano videoclip o altri file oltre a quelli immagine, altrimenti si verifica un errore se si tenta di stampare utilizzando l'opzione "ALL IMAGES" (Tutte le immagini) o "ALL INDEX" (Tutto l'indice).
- È possibile che qualche stampante non supporti tutte le opzioni di stampa. Consultare le istruzioni per l'uso della stampante per individuare le opzioni disponibili.

3. Premere OK per selezionare le impostazioni di stampa.

Selezionare un elemento di impostazione utilizzando il pulsante Su o Giù e selezionare il contenuto delle impostazioni utilizzando il pulsante ◁ o ▷ .

NOTA:
È possibile che sullo schermo LCD, dopo aver selezionato un'impostazione specifica venga visualizzato il messaggio "PRINTER SETTING NOT SUPPORTED" (Impostazione stampante non supportata). Le impostazioni di stampa della fotocamera non sono supportate dalla stampante. In questo caso, selezionare "DEFAULT" (Predefinita) per questa impostazione specifica o visitare il sito http://www.polaroid-digital.com per trovare una soluzione da adottare.

IMPOSTAZIONE
STAMPANTE NON
SUPPORTATA

Impostazione del Numero di Copie

1. Utilizzare il pulsante ◁ o ▷ per identificare il numero di copie (da 1 a 99), di una immagine selezionata o di tutte le immagini che si desidera stampare.
2. Premere il pulsante OK per iniziare la stampa.

NOTA:
"01" è l'impostazione predefinita.

Selezione del Layout di Stampa

1. Premere i pulsanti ◁ o ▷ per specificare il numero di immagini stampate in una pagina.
2. Premere il pulsante OK per iniziare la stampa.

PREDEFINITO	("PREDEFINITE") di stampa variano in base al modello della stampante.
1/2/4/6/8	Specificare il numero delle immagini stampate su una pagina.
SENZA BORDI	Stampa fino ai bordi della pagina.

Attivazione/Disattivazione del Nome del File

1. Utilizzare il pulsante ◁ o ▷ per selezionare "DEFAULT" ("PREDEFINITO"),"ON" ("ATTIVATO") o "OFF" ("DISATTIVATO").
2. Premere il pulsante OK per iniziare la stampa.

PREDEFINITO Le impostazioni DEFAULT ("PREDEFINITE") di stampa variano in base al modello della stampante.
ON Aggiungere il nome del file all'immagine stampata
OFF Stampare senza il nome del file.

Attivazione/disattivazione dell'Indicatore della data

1. Utilizzare il pulsante ◁ o ▷ per selezionare "DEFAULT" ("PREDEFINITO"),"ON" ("ATTIVATO") o "OFF" ("DISATTIVATO").
2. Premere il pulsante OK per iniziare la stampa.

PREDEFINITO Le impostazioni DEFAULT ("PREDEFINITE") di stampa variano in base al modello della stampante.
ON Aggiungere l'Indicatore della data all'immagine stampata
OFF Stampare senza l'Indicatore della data.

Selezione delle Dimensioni della carta

1. Utilizzare il pulsante ◁ o ▷ per selezionare le dimensioni della carta.
   Sono disponibili i seguenti formati carta: 8 x 10 pollici, 4 x 6 pollici, A4 e formato predefinito.
2. Premere il pulsante OK per iniziare la stampa.

PREDEFINITO Le impostazioni DEFAULT ("PREDEFINITE") di stampa variano in base al modello della stampante.

• DPOF (Digital Print Order Format)

"DPOF" è l'acronimo di "Digital Print Order Format", ovvero un formato per la memorizzazione in una memory card o in un altro supporto che consente di catturare immagini e impostare il numero di copie da stampare. È quindi possibile stampare con una stampante DPOF compatibile o presso un fotografo specializzato direttamente dalla memory card in base al nome del file e al numero delle copie impostate memorizzate sulla card.

Con la videocamera è consigliabile selezionare sempre le immagini visualizzandole sul display LCD. Non selezionare le immagini in base al nome del file senza visualizzare il contenuto del file stesso.

NOTA:

Le impostazioni di stampa sono configurate soltanto per le immagini. Assicurarsi che nella memoria non vi siano videoclip o altri file oltre a quelli immagine, altrimenti si verifica un errore se si tenta di stampare utilizzando l'opzione "ALL IMAGES" (Tutte le immagini).

1. Inserire la memory card nel suo alloggiamento nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
4. Premere il pulsante M .
5. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (IMPOSTAZIONI STAMPA).
6. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare "DPOF".

7. Premere il pulsante OK .

8. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare l'impostazione desiderata.

QUESTA IMMAGINE Verrà stampato fino a un massimo di 99 copie l'immagine selezionata su una scheda di memoria

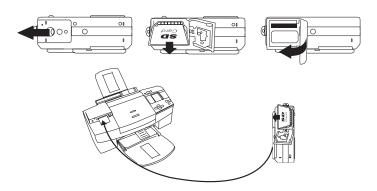
TUTTE LE IMMAGINI Verrà stampato fino a un massimo di 99 copie di tutte le immagini selezionate su una scheda di memoria

9. Premere il pulsante OK .
10. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare l'impostazione desiderata.
11. Premere il pulsante OK .

Per stampare un'immagine singola, premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare l'immagine che si desidera stampare prima di avviare la stampa. Premere il pulsante △ o ▽ per specificare il numero di copie. Premere Menu per uscire.

12. Rimuovere la memory card dalla fotocamera e inserirla nell'alloggiamento della stampante (come in figura). La posizione dell'alloggiamento della memory card varia a seconda del modello della stampante.

NOTA:
Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.

13. Premere il pulsante Print (Stampa) dalla stampante per avviare la stampa.

7 Utilizzo della scheda SD (Secure Digital)

• Utilizzo della scheda SD

La fotocamera dispone di 16 MB di memoria flash incorporata per la memorizzazione di immagini e clip video. È possibile espandere la memoria utilizzando una scheda SD disponibile in commercio (fino a 1 GB). Quando viene inserita nella fotocamera, la scheda di memoria viene rilevata automaticamente e utilizzata per memorizzare le immagini e i clip video. Notare che finché è installata una scheda di memoria non è possibile memorizzare immagini e clip video nella memoria Nand flash incorporata.

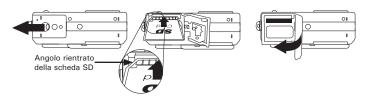
Misure di precauzione relative alle schede di memoria

1. Utilizzare con questa videocamera solo una scheda di memoria SD.
2. Cariche elettrostatiche, disturbi elettrici e fenomeni analoghi possono danneggiare i dati e provocarne la perdita. Eseguire sempre il backup dei dati importanti su un supporto diverso (ad esempio, su disco MO, sul disco rigido del computer e così via).
3. Se il funzionamento di una scheda di memoria risulta anomalo, è possibile ripristinare il funzionamento normale formattandola. Tuttavia, quando si utilizza la videocamera lontano da casa o dall'ufficio, è consigliabile portare con sé più schede di memoria.
4. Inoltre, prima di utilizzare per la prima volta una scheda di memoria nuova o quando la scheda sembra causare immagini anomale, è consigliabile formattarla. Se la scheda di memoria è stata utilizzata in un'altra videocamera digitale o altro dispositivo, ricordarsi di formattarla.

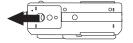
IMPORTANTE!

- Prima di inserire o rimuovere una scheda di memoria, assicurarsi che la videocamera sia spenta.
- Assicurarsi che la scheda di memoria sia inserita nella direzione corretta. Non forzare l'inserimento di una scheda di memoria nello slot se si incontra resistenza.
- Le schede di memoria SD dispongono di una linguetta per la protezione da scrittura, che può essere utilizzato per evitare l'eliminazione accidentale dei dati delle immagini. Notare, tuttavia, che se si scrive su una scheda di memoria SD, è necessario rimuovere la protezione da scrittura per regolare, formattare o eliminare le immagini.
- **È possibile che si verifichi un conflitto tra i file presenti nella scheda SD registrati da altre fotocamere e la fotocamera PDC 5355: quando la scheda viene inserita nella fotocamera PDC 5355, è possibile che vengano danneggiati o perduti dati importati presenti nella scheda SD esistente. Pertanto è consigliabile utilizzare per la fotocamera PDC 5355 una scheda SD NUOVA o formattata. Il produttore non ci assume alcuna responsabilità per la perdita o il danneggiamento dei dati memorizzati sulla scheda SD a seguito di un utilizzo improprio da parte dell'utente.**

Inserimento di una scheda SD

Spegnere la videocamera e aprire lo sportello dello slot per la scheda SD come indicato nell'immagine. Inserire la scheda SD , assicurarsi che la scheda sia inserita nella posizione corretta come indicato nell'immagine, quindi chiudere lo sportello prima di utilizzare la videocamera.

Quando si inserisce una scheda SD nella fotocamera, sul display LCD viene visualizzata l'icona .

Rimozione di una scheda SD

Per rimuovere la scheda SD, spegnere la videocamera, aprire lo sportello dello slot per schede SD, spingere leggermente la scheda SD verso l'interno, quindi rilasciarla: la scheda uscirà dallo slot come indicato nell'immagine.

IMPORTANTE!

- Non inserire mai oggetti che non siano la scheda SD Card nella porta SD Card, per evitare di danneggiare la scheda e la fotocamera.
- Se nello slot per schede dovesse penetrare dell'acqua o venissero inseriti oggetti estranei, spegnere immediatamente la fotocamera, rimuovere le batterie e contattare il proprio rivenditore o il rappresentante locale.
- Non rimuovere la scheda SD quando la fotocamera è accesa. Tale operazione può compromettere la registrazione in corso e provocare danni alla scheda di memoria.

Formattazione della scheda SD

La formattazione della scheda SD comporta la cancellazione di tutti i dati memorizzati, inclusi i file protetti. Se viene rimossa durante la formattazione, la scheda SD può essere danneggiata.

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Le procedure sono identiche a quelle per la formattazione della memoria interna. Per ulteriori informazioni vedere “Formattazione della memoria interna” a pagina 23.

IMPORTANTE!

- È possibile formattare una scheda di memoria sia con la videocamera che con il computer. Tuttavia, la formattazione con il computer richiede più tempo.
- Notare che i dati eliminati mediante la formattazione non possono essere ripristinati. Pertanto, prima di iniziare la formattazione, assicurarsi che la scheda non contenga dati importanti.
- Quando si formatta una scheda di memoria, tutte le immagini vengono eliminate, comprese quelle protette.

- **Copia di immagini e clip video dalla memoria interna a una scheda di memoria**

1. Inserire una scheda SD nella fotocamera.
2. Accendere la fotocamera.
3. Impostare la fotocamera sulla modalità Riproduzione.
4. Premere il pulsante [M] .
5. Premere il pulsante ◁ o ▷ per selezionare (COPIA SU SCHEDA).

6. Premere il pulsante △ o ▽ per selezionare "COPIA".
7. Premere il pulsante [OK] .

Nell'operazione descritta sopra è possibile uscire e passare alla modalità di riproduzione normale scegliendo "CANCEL" (Annulla) e confermando. Notare che non è possibile copiare immagini o clip video da una scheda di memoria alla memoria interna della fotocamera.

NOTA:
- Quando la scheda di memoria corrente è piena, sul display LCD viene visualizzato il messaggio "NOT ENOUGH SPACE TO COPY" [Spazio per copiare insufficiente].
- Quando la scheda di memoria non è inserita nella fotocamera, sul display LCD viene visualizzato il messaggio "NO CARD" [Nessuna scheda].

8 Installazione del software in un computer

• Installazione del software

Utenti di Windows®:

IMPORTANTE!

- Eseguire il backup di tutti i dati necessari prima di installare il driver/ software.
- Il CD-ROM è stato testato ed è consigliato per l'utilizzo con il sistema operativo Windows in lingua inglese.
- Riavviare il computer dopo avere installato il software.

IMPORTANTE: (per Windows® 98SE)
Per utilizzare la funzione di archiviazione di massa con il sistema operativo Windows® 98SE, è necessario che sia installato il driver PDC 5355. Una volta completata l'installazione, riavviare Windows prima di collegare la fotocamera al PC.

IMPORTANTE!
Per ottenere prestazioni di grafica e audio ottimali quando si visualizzano clip video al PC, è consigliabile installare DirectX versione 9.0 o superiore. È possibile scaricare DirectX dall'indirizzo http://www.microsoft.com/directx

IMPORTANTE: (Per Windows® Me, 2000, XP)
Collegare direttamente la videocamera per caricare ed eseguire le immagini e i clip video. Non è necessario installare il driver della videocamera.

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell’unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Viene automaticamente visualizzata la schermata di interfaccia utente del CD.
4. Fare clic su ciascun pulsante dell’interfaccia software seguendo le istruzioni visualizzate.

NOTA:

Se dopo avere caricato il CD non viene visualizzata la schermata di installazione, è possibile avviare l’installazione manualmente facendo doppio clic sull’icona Risorse del computer sul desktop, quindi doppio clic sull’icona dell’unità CD-ROM. Quando viene visualizzata la finestra del CD, fare doppio clic sul file INSTALL-E.EXE.

Utenti di Macintosh: **Mac**

1. Prima di iniziare la procedura, chiudere tutte le applicazioni in esecuzione sul proprio computer.
2. Inserire nell’unità CD-ROM il CD in dotazione.
3. Fare doppio clic sull’icona del CD-ROM “Polaroid”.
4. Installare il software incluso.

• Software in dotazione

***Disco rimovibile Plug & Play del driver* PDC 5355**

Digital Video Manager è facile da utilizzare: è sufficiente collegare la videocamera a un computer e utilizzarlo come un disco estraibile. Utilizzare il software ArcSoft PhotoImpression™ 5.0 Suite per editare e stampare le immagini.

***Software per l´editing delle immagini* ArcSoft PhotoImpression™ 5.0**

ArcSoft PhotoImpression™ è un software di facile utilizzo per il ritocco di immagini digitali. Questo programma consente agli utenti di caricare nella videocamera l’archivio di fermo immagini e clip video. Consente inoltre di eseguire l’editing e di ritoccare le foto, di aggiungere effetti speciali o di inserirli in cartoline, calendari, fotogrammi e modelli fantasia. ArcSoft PhotoImpression™ include anche una grande varietà di opzioni di stampa.

***Software per la lettura di file PDF* Adobe® Acrobat® Reader**

Adobe® Acrobat® Reader consente di visualizzare e stampare i documenti in formato PDF su tutte le principali piattaforme, oltre a compilare e inviare moduli in formato PDF on-line.

• Requisiti di sistema

Per un adeguato trasferimento ed editing delle immagini, sono necessari i seguenti requisiti minimi:

PC

Utenti di Windows®

- Compatibile con Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 o XP
- Processore Pentium® III da 450 MHz o equivalente
- 128 MB di RAM (512 MB consigliati)
- Porta USB
- DirectX versione 9.0 o superiore
- 500 MB di spazio disponibile su disco
- Monitor a colori con capacità grafica di 65.536 colori (16-bit) o superiore
- Unità CD-ROM
- Mouse e tastiera standard
- Altoparlanti stereo

Utenti di Macintosh

- Processore PowerPC®
- Mac OS Versione 9.2 ~ X
- Porta USB
- 96 MB di RAM (128 MB consigliati)
- 400 MB di spazio disponibile su disco
- Monitor a colori con capacità grafica di 65.536 colori (16-bit) o superiore
- Unità CD-ROM
- Mouse e tastiera standard
- Altoparlanti stereo

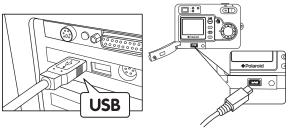
9 Caricamento di immagini e clip video sul computer

• Prima di iniziare il trasferimento dei file

IMPORTANTE!

PRIMA DI COLLEGARE LA FOTOCAMERA AL COMPUTER, ASSICURARSI DI AVER INSTALLATO IL SOFTWARE DAL CD INCLUSO. FARE RIFERIMENTO A "8 Installazione del software sul computer".

• Collegamento al computer

Collegamento tramite il cavo USB.

1. Accendere la fotocamera.
2. Inserire il connettore serie A del cavo USB nell'apposita porta del computer.
3. Inserire il connettore serie Mini B del cavo USB nell'apposita porta della fotocamera.
4. Spegnere la videocamera. Sul desktop del computer verrà visualizzata l'interfaccia Nuovo componente hardware individuato.
5. Un'unità disco rimovibile verrà installata automaticamente nel computer.

• Caricamento di immagini/clip video

Utenti di Windows®

PC

NOTA:
È possibile caricare immagini/clip video in qualsiasi modalità.

1. Accendere la videocamera.
2. Collegare la videocamera al computer tramite il cavo USB.
3. Fare doppio clic su Risorse del computer sul desktop del PC. Verrà visualizzata l'unità "Disco rimovibile".
4. Fare doppio clic su "Disco rimovibile" -> "DCIM" -> "DCIM"-> qualsiasi cartella directory sotto "DCIM".
5. Tutte le immagini e i clip video sono nella cartella directory. Selezionare le immagini e i clip video e trascinarli sulla cartella desiderata. È inoltre possibile creare sottocartelle per raggrupparle o utilizzare il software Arcsoft per effettuare l'editing e gestire le immagini o i clip video.

Utenti di Macintosh

Mac

NOTA:
Per gli utenti Mac: collegare direttamente la videocamera, non è necessario installare il driver.

1. Accendere la videocamera.
2. Impostare la videocamera sulla modalità Playback [Riproduzione].
3. Collegare la fotocamera a un computer tramite il cavo USB. L'unità di archiviazione di massa verrà rilevata automaticamente. Sul desktop verrà visualizzata automaticamente una periferica di archiviazione di massa denominata "Senza nome".

NOTA:
Il nome dell'unità varia a seconda della versione del sistema operativo Mac utilizzato.

4. Fare doppio clic sulla cartella denominata "Senza nome" per accedere alla sottocartella "DCIM".
5. Fare doppio clic sulla cartella "DCIM", quindi su eventuali sotTocartelle in essa contenute.

6. È possibile copiare immagini e i clip video da questa cartella e incollarle sul disco.

• Funzione hot plug PhotoImpression 5.0 (solo PC)

PhotoImpression 5.0 rileverà automaticamente il collegamento tra la fotocamera e il computer.
Quando la fotocamera viene collegata al computer, PhotoImpression 5.0 verrà automaticamente avviato sul desktop.

PhotoImpression 5.0 rileverà eventuali fotografie nuove presenti nella fotocamera.
Fare clic sul pulsante “OK” per iniziare a copiare le nuove foto nel computer.

È possibile selezionare la destinazione in cui si desidera copiare le foto. Fare clic sull’icona “cartella” - > Sfogliare la cartella - > fare clic su “OK” per confermare.

Fare clic su “OK” per iniziare la copia.

Le immagini sono state copiate correttamente nel computer. È quindi possibile utilizzare PhotoImpression 5.0 per modificare le foto.

• Risoluzione dei problemi

Questa sezione è dedicata alla risoluzione dei problemi. Se i problemi persistono, rivolgersi al servizio di assistenza clienti più vicino. Le informazioni sui contatti sono riportate sulla scheda di registrazione.

Sintomo	Problema	Soluzione
Viene visualizzato un messaggio di errore durante l'installazione del driver "Polaroid PDC 5355 Camera Driver".	"Polaroid PDC 5355 Camera Driver" non viene caricato.	Chiudere tutte le applicazioni e reinstallare il driver.
		Verificare che il controller USB nel BIOS sia attivo. Se non lo fosse, Per informazioni su come attivare la scheda USB nel BIOS, vedere il sito Web Polaroid.
Non è possibile caricare immagini sul computer.	Errore di connessione.	Verificare che tutti i collegamenti ai cavi siano ben saldi.
	Il driver della videocamera non è installato.	È necessario installare il driver della videocamera per il sistema Windows 98SE.
Non è possibile eseguire il driver "Polaroid PDC 5355 Camera Driver".	Conflitto con un'altra videocamera o un altro dispositivo di acquisizione.	Se al PC è collegata un'altra videocamera, provare a rimuoverla assieme ai rispettivi driver in modo da evitare conflitti con il dispositivo.
L'installazione guidata dal CD non funziona.	L'installazione automatica è disattivata oppure il CD-ROM è scollegato.	Visualizzare il desktop del computer. Fare clic con il pulsante destro del mouse su Risorse del computer. Fare clic su Proprietà. Selezionare Gestione periferiche. Fare doppio clic su CD-ROM, quindi su CD-R (in genere è visualizzato il nome del produttore). Fare clic su Impostazioni. Assicurarsi che le caselle di controllo Notifica inserimento automatico e Disconnetti siano selezionate. Se si modificano queste impostazioni, verrà richiesto di riavviare il PC. Fare clic su Sì.
Quando vengono caricate sul computer, le immagini risultano sfuocate.	È possibile che si verifichi un momentaneo ritardo tra l'attivazione del pulsante Otturatore e l'esposizione dell'immagine.	Mantenere la videocamera PDC 5355 fissa in posizione finché non è udibile un "bip". Il segnale acustico indica che l'esposizione è stata completata.
La videocamera PDC 5355 è bloccata e nessuno dei pulsanti funziona.	La videocamera potrebbe essere bloccata a causa di una scarica elettrostatica.	Estrarre le batterie, disconnettere la fotocamera dal computer e attendere circa 10 secondi. Inserire nuovamente la batteria.

Sintomo	Problema	Soluzione
Non è possibile attivare la videocamera digitale premendo l’interruttore di alimentazione.	Le batterie sono quasi esaurite o non sono installate.	Sostituire le batterie.
La videocamera non si accende.	Le batterie non sono orientate correttamente. oppure Le batterie sono esaurite.	Orientare le batterie correttamente. oppure Sostituire le batterie.
La videocamera si spegne improvvisamente.	Funzione di spegnimento automatico attivata. oppure Le batterie sono esaurite.	Accendere la videocamera. oppure Sostituire le batterie.
L’immagine non viene registrata quando si preme il pulsante Otturatore.	La videocamera è spenta. oppure L’unità flash è in fase di caricamento. oppure La memoria è piena.	Accendere la videocamera. oppure Attendere finché il caricamento dell’unità flash non è stato completato. oppure Eliminare le immagini non più necessarie oppure utilizzare un’altra scheda di memoria.
La videocamera si spegnere durante il conteggio dell’autoscatto.	Le batterie sono esaurite.	Sostituire le batterie.
Le immagini registrate non vengono salvate in memoria.	La modalità Macro è stata usata per scattare immagini della natura e per ritratti. oppure La messa a fuoco Normale è stata usata per scattare immagini macro.	Usare la messa a fuoco Normale per panorami e ritratti. oppure Usare la modalità Macro per scattare immagini macro.
Recorded pictures are not saved in memory.	La videocamera si spegne prima del completamento dell’operazione di salvataggio. oppure Rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell’operazione di salvataggio.	Se il LED di alimentazione lampeggia sul display LCD, sostituire tutte le batterie il più presto possibile. oppure Non rimuovere la scheda di memoria prima del completamento dell’operazione di salvataggio.
La luce del sole o la luce proveniente dal altre fonti riflette direttamente sull’obiettivo durante la registrazione.	Posizionare la videocamera in modo che la luce del sole non rifletta direttamente sull’obiettivo.	Il colore delle immagini riprodotte è diverso da quello delle immagini visualizzate sul display LCD durante la registrazione.
Le immagini non vengono visualizzate.	Viene caricata una scheda di memoria con immagini non DCF registrate con un’altra videocamera.	In questa videocamera non possono essere visualizzate immagini non DCF registrate in una scheda di memoria utilizzata da un’altra videocamera digitale.

Sintomo	Problema	Soluzione
Non è possibile cancellare le immagini.	Tutte le immagini in memoria sono protette.	Rimuovere la protezione da tutte le immagini da eliminare.
Impossibile riprodurre un file AVI.	La versione Directx installata è inferiore a 9.0. oppure Nel computer non è installato Windows Media Player.	Installare DirectX 9.0 o versione successiva. Per ulteriori informazioni, visitare l'indirizzo http://www.microsoft.com/directx. oppure Visitare l'indirizzo http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/players.aspx e scaricare Windows Media Player per riprodurre i clip video.
La fotocamera viene rilevata da Windows e funziona correttamente. Tuttavia non viene creata una lettera di unità del disco rimovibile.	Si verifica un confitto tra il disco rimovibile e le unità di rete.	Disconnettere l'unità di rete bloccata e riservare la lettera di tale unità per la fotocamera.
Nessuna risposta dalla fotocamera quando si preme un pulsante qualsiasi.	Il display LCD è congelato o la fotocamera si è bloccata.	Rimuovere e reinstallare la batteria o le batterie e riavviare la fotocamera. I dati memorizzati nella fotocamera non verranno perduti.
Prima o durante la stampa sullo schermo LCD viene visualizzato un messaggio di errore.	È possibile che la stampante non supporti alcune funzioni avanzate di stampa. oppure Si verificano degli errori con la stampante. oppure Le impostazioni di stampa possono essere configurate soltanto per le immagini.	Selezionare "DEFAULT" (Predefinita) per ottenere un'impostazione di stampa specifica o visitare il sito http://www.polaroid-digital.com per trovare una soluzione da adottare. oppure Consultare le istruzioni per l'uso della stampante per individuare le soluzioni da adottare. oppure Assicurarsi che nella memoria non vi siano videoclip o altri file prima di avviare la stampa.

Consultare inoltre i file della Guida in linea e i manuali per l'utente forniti assieme alle applicazioni in dotazione.

Per ulteriori informazioni e per assistenza tecnica, visitare il sito Web: http://polaroid-digital.com

11 Richiesta di assistenza

• Servizi online Polaroid

Sito web: http://www.polaroid-digital.com

Per un'assistenza immediata in caso di problemi, chiamare la Hotline, mandare un'e-mail all'indirizzo e-mail del centro di assistenza o scrivere all'indirizzo indicato nella scheda della garanzia inclusa.

• Assistenza software ArcSoft

Stati Uniti
ArcSoft HQ Support Center
(Fremont, CA 94538)
Tel.: +1-510-979-5599
Fax: +1-510-440-7978
E-mail: support@arcsoftsupport.com
Indirizzo Web: http://www.arcsoft.com/en/support/

America Latina
E-mail:latinsupport@arcsoftsupport.com

Europa
ArcSoft Europe Support Center
(Irlanda)
Tel.: +353-(0) 61-702087
Fax: +353-(0) 61-702001
E-mail: eurosupport@arcsoft.com

Cina
ArcSoft China Support Center
(Hangzhou)
Tel.: +86-571-88210575
E-mail: support@arcsoft.com.cn
Indirizzo Web:
http://www.arcsoft.com.cn/new/support

Giappone
ArcSoft Japan Support Center (Tokyo)
Tel.: +81-3-5795-1392
Fax: +81-3-5795-1397
E-mail: support@arcsoft.jp
Indirizzo Web: http://www.arcsoft.jp

Taiwan
ArcSoft Taiwan Support Center (Taiwan)
Tel.: +886-(0) 2-2506-9355
Fax: +886-(0) 2-2506-8922
E-mail: support@arcsoft.com.tw
Indirizzo Web: www.arcsoft.com.tw

Visitare il sito web http://www.arcsoft.com per supporto tecnico e domande frequenti (FAQ).

12 Appendice

• Specifiche tecniche

Risoluzione immagine	• Sensore - 1/2,5 pollici - CCD da 5,3 Megapixel
Obiettivo	• Tipo: 6 gruppi, 7 elementi • Apertura: F 2,65/4,97 • Distanza focale: 5,9/17,17 mm • Profondità di campo: - Messa a fuoco normale: da 0,6 m all'infinito - Messa a fuoco macro: Grandangolare: (10 ~ 70 centimetri) Teleobiettivo: (20 ~ 70 centimetri) - (Il raggio di messa a fuoco è la distanza dalla superficie dell'obiettivo al soggetto) • Area messa a fuoco: Area centrale
Display LCD	Display a colori TFT da1,5 pollici
Flash incorporato	• Modalità - Flash Off, Flash automatico, Riduzione occhi rossi, Attivazione flash forzata • Raggio: Grandangolo: Da 1 a 3 metri Teleobiettivo: Da 1 a 2 metri
Controllo esposizione	-/+ 1,5 EV in incrementi di 0,3

Velocità ISO	Auto, 100, 200, 400
Velocità otturatore	Otturatore meccanico 1/1000 sec. ~ 1/8 sec
Bilanciamento del bianco	Auto, Luce del giorno, Nuvolo, Tungsteno, Fluorescenza
magazzino	• Memoria interna: 16 MB di memoria Nand Flash • Memoria esterna: - supporta memoria su scheda SMC fino a 1 GB (non inclusa)
Formato file	• Immagine - formato EXIF 2.2 compatibile (compressione JPEG) • Clip video: formato AVI
Alimentazione	2 batterie AA (in dotazione)
Autoscatto	10 secondi con segnale acustico
Presa per treppiede	Si
Connettività	Con computer tramite cavo USB (in dotazione)
Dimensioni	• Dimensioni: (L) 97.6 mm x (P) 32 mm x (A) 65.5 mm • Peso: circa 150 g, batteria e scheda escluse
Sistema operativo	• Utenti di Windows®: Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 o XP • Utenti di Macintosh: Mac OS 9.2 ~ X

• Capacità di memorizzazione

Nei grafici di seguito è indicato il numero approssimativo di immagini e la durata dei clip video memorizzabili nella fotocamera con ciascuna impostazione in base alla memoria interna e a varie capacità di memorizzazione della scheda SD.

Immagini memorizzabili

Unità: immagini

Risoluzione	Qualità	16MB Memoria interna (11MB diponibili per la memorizzazione dei dati)	32MB SD	64MB SD
2592 x 1944	Alta	4	14	28
	Normale	8	23	46
	Bassa	15	46	92
2304 x 1728	Alta	7	23	46
	Normale	13	41	82
	Bassa	23	69	138
2048 x 1536	Alta	9	29	58
	Normale	16	50	100
	Bassa	28	86	172
640 x 480	Alta	63	185	370
	Normale	104	276	552
	Bassa	141	391	782

Risoluzione	Qualità	128MB SD	256MB SD	512MB SD	1GB SD
2592 x 1944	Alta	72	144	288	576
	Normale	112	224	448	896
	Bassa	160	320	640	1280
2048 x 1536	Alta	116	232	464	928
	Normale	180	360	720	1440
	Bassa	260	520	1040	2080
1600 x 1200	Alta	160	320	640	1280
	Normale	280	560	1120	2240
	Bassa	400	800	1600	3200
640 x 480	Alta	816	1632	3264	6528
	Normale	1256	2512	5024	10048
	Bassa	1816	3632	7264	14528

Durata clip video registrabile

Unità: minuti

	Risoluzione	Clip video
16MB Memoria interna (11MB diponibili per la memorizzazione dei dati)	640 x 480	0.45
	320 x 240	0.9
32MB SD	640 x 480	1.3
	320 x 240	2.5
64MB SD	640 x 480	2.6
	320 x 240	5
128MB SD	640 x 480	5.2
	320 x 240	10
256MB SD	640 x 480	10.4
	320 x 240	20
512MB SD	640 x 480	20.8
	320 x 240	40
1GB SD	640 x 480	41.6
	320 x 240	80

NOTA:
Il grado di complessità di una scena influisce sulla dimensione del file dell'immagine. Ad esempio, il file dell'immagine di un albero scattata in autunno è di dimensioni superiori rispetto a quello di un'immagine del cielo azzurro scattata con le stesse impostazioni di risoluzione e di qualità immagine. Pertanto il numero di immagini e la durata dei clip video memorizzabili nella memoria interna o sulla scheda di memoria può variare.

• Disinstallazione del driver della fotocamera Polaroid PDC 5355 (solo PC)

Utenti di Windows® 98SE:

PC

NOTA:
Poiché l'installazione del driver PDC 5355 è necessaria solo per Windows 98SE, la seguente procedura di disinstallazione del driver riguarda solo gli utenti di tale sistema operativo.

1. Aprire Installazione applicazioni nel Pannello di controllo e selezionare il programma Polaroid digital Cam, quindi fare clic su Aggiungi/ Rimuovi.
2. Verrà visualizzata la seguente finestra di dialogo. Fare clic su Sì per confermare la rimozione del driver della videocamera.
3. Il programma di disinstallazione viene eseguito automaticamente. Al termine dell'operazione, riavviare il computer.

• Impostazioni predefinite della videocamera

Modalità fotocamera	Descrizione	Impostazioni predefinite
Modalità Immagine	Risoluzione immagine	2592 x 1944
	Qualità	Alta
	Compensazione dell’esposizione	Auto
	Bilanciamento del bianco per le immagini	Auto
	Sensibilità ISO	Auto
	Modalità Flash	Flash automatico
Modalità video	Risoluzione video	640 x 480
	Bilanciamento del bianco per clip video	Auto
Modalità Impostazione	Formato data	GG/MM/AA
	Indicatore della messa a fuoco	Off
	Segnale acustico	On
	Frequenza	50 Hz
	Lingua	Inglese
	Timbro data	Off

• Uso delle batterie

NOTA IMPORTANTE:

Per garantire prestazioni ottimali e prolungare la durata delle batterie, si consiglia di utilizzare batterie al litio AA oppure batterie ricaricabili NiMH.

Ridurre a un minimo le seguenti operazioni in quanto riducono la durata delle batterie:

- Rivedere le immagini sul display LCD.
- Utilizzare il display LCD per scattare immagini (invece, inquadrare le immagini utilizzando il mirino ottico).
- Utilizzare eccessivamente il flash.

AVVERTENZE!

- Le batterie devono essere ricaricate da un adulto.
- Non mischiare diversi tipi di batterie o batterie nuove e usate.
- Usare solamente tipi di batterie consigliate o equivalenti.
- Inserire le batterie con la polarità corretta.
- Rimuovere immediatamente le batterie scariche dalla fotocamera.
- Non mandare in corto i terminali di alimentazione.
- Non smaltire le batterie nel fuoco.
- Rimuovere le batterie dalla fotocamera se non la si usa.

Conservare queste istruzioni per futuro riferimento.

• Suggerimenti, sicurezza e manutenzione

La videocamera deve essere utilizzata solo nelle seguenti condizioni ambientali:

- da 0 a 40º C (da 32 a 104º F).
- da 20% a 85% di umidità relativa, senza condensa.

Al di fuori di questi intervalli, la durata della batteria o la qualità delle immagini possono essere soggette a modifiche.

⚠ Avvertenze per l'utilizzo della videocamera

- Non immergere parti o accessori della videocamera in sostanze liquide.
- Disconnettere la videocamera dal PC o dal televisore prima di eseguire operazioni di pulizia.
- Rimuovere polvere o macchie con un panno morbido appena inumidito con acqua o detergente neutro.
- Non collocare oggetti caldi sulla superficie della videocamera.
- NON aprire o smontare la videocamera, poiché tale operazione renderebbe nulla la garanzia.

• Informazioni sulla conformità

Conformità con FCC

Il presente apparecchio è conforme alla parte 15 delle normative FCC. Il funzionamento dell'apparecchio è regolato dalle due norme riportate di seguito: (1) Il presente apparecchio non può causare interferenze dannose e (2) deve accettare eventuali interferenze, incluse quelle che possono causare un funzionamento indesiderato.

Avvertenza: eventuali modifiche apportate all'unità che non siano espressamente approvate dalla parte responsabile, possono rendere nulla l'autorità dell'utente di utilizzare l'apparecchiatura.

NOTA: i test a cui è stato sottoposto il presente apparecchio hanno

rilevato la sua ottemperanza ai limiti previsti per i dispositivi digitali di classe B, in base alla parte 15 delle normative FCC. Tali limiti sono stati stabiliti per garantire una protezione ragionevole da interferenze dannose derivate da un'installazione in aree residenziali. Questo apparecchio genera, utilizza e può diffondere frequenze radio e, se non installato e utilizzato in modo conforme alle istruzioni, può provocare interferenze dannose per le comunicazioni radio.
Non esiste tuttavia alcuna garanzia che tale interferenza si verifichi in un particolare tipo di installazione. Se si verificano interferenze dannose per la ricezione radio e televisiva al momento dello spegnimento e dell'accensione dell'apparecchio, l'utente può provare a eliminare tali interferenze tramite una delle seguenti procedure:

- Riorientare o riposizionare l'antenna di ricezione.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio a una presa o a un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Rivolgersi al rivenditore o a un tecnico radio/TV per l'assistenza.

Per questa unità è necessario utilizzare un cavo schermato in conformità ai limiti FCC previsti per la classe B.
In ambienti in cui si verifichino scariche elettrostatiche, si può verificare un cattivo funzionamento del prodotto o può essere necessario annullare le impostazioni.